



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG.**

**PROFESSORAS FERNANDA ASSIS DE ALMEIDA E NILCÉLIA LONARDONI PIZZAIA**

**TURMA: 4º ANO A E B**

**COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO, MATEMÁTICA,  
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 a 27 DE NOVEMBRO**

**ALUNO: \_\_\_\_\_**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades Para não ocorrer o acúmulo de atividades sugerimos que as realizem diariamente. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professora Fernanda e Nilcélia**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

História

- Modo de vida dos primeiros habitantes do Paraná e do Brasil.

Ensino Religioso:

- Ideias de divindade – Afro

Matemática

- Fração

Geografia

- Espaço Geográfico

Língua portuguesa



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- Compreensão textual

Ciências

- Fotossíntese

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- Identificar o modo de vida dos primeiros habitantes do Paraná e do Brasil.
- Identificar as principais ideias de divindade- afro.
- Reconhecer às frações correspondentes as quantidades
- Reconhecer o espaço geográfico.
- Ler e interpretar as ideias explicita no texto informativo.
- Identificar os elementos necessários para realização da fotossíntese.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos.
- Em seu caderno de casa coloque a data em que ira realizar as atividades.
- Realize as atividades com atenção e capricho.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**História**



❖ **Complete com as palavras que estão no quadro abaixo:**

- ▶ Viviam em
- ▶ Se organizavam em
- ▶ Faziam comemorações nas praças chamadas
- ▶ Os homens
- ▶ As mulheres
- ▶ Eles adoravam a Lua, o trovão, o raio e o
- ▶ O chefe era o
- ▶ O meio de transporte usado eram canoas e
- ▶ Dormiam em





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Ensino religioso**

1- Abaixo temos uma imagem de uma mulher representando uma das religiões afro, existentes no nosso país. Cada um de nós possui uma religião que se identifica mais e muitas vezes quando nos deparamos com pessoas de outras religiões acabamos agindo de forma errada.

Então, escreva em poucas palavras qual deve ser a nossa atitude quando vemos ou conhecemos pessoas de religiões diferentes da nossa:

---

---

---



**Matemática**

♦ Preencha os quadros, observando as figuras de acordo com o modelo:

A	B	C	D	E
Figura	Partes pintadas	Total das partes	Fração	como se lê
A	1	2	$\frac{1}{2}$	um meio
B				
C				
D				
E				



**Geografia**

**ESPAÇO GEOGRÁFICO**

**Espaço geográfico** é um termo utilizado pela **Geografia** para caracterizar o **lugar** onde se realizam as **modificações** no meio ambiente feitas pelos **humanos** ao longo da **história**.

Este espaço foi transformado pela organização social, **técnica** e econômica daqueles que habitaram e habitam diferentes lugares. Ele também abriga todas as partes do **planeta** possíveis de serem analisadas, catalogadas e classificadas pelas **especialidades** da **ciência** geográfica.

Em termos gerais, o espaço geográfico se difere do **espaço natural**, pois este último não sofre as **consequências** das práticas econômicas, sociais, culturais e cotidianas presentes nas **sociedades**, que envolvem tanto o **meio rural** quanto o **meio urbano**.

Então, o espaço geográfico constrói-se destas **transformações** dos **elementos** naturais pelas práticas antrópicas, guardando com ele marcas históricas das **civilizações** e suas transformações ao longo do **tempo**, tendo em vista que novas **construções** e reconstruções estão sempre acontecendo, porém não de forma igualitária ao longo da extensão das sociedades.

Disponível em <<https://www.significados.com.br/espaco-geografico/>>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

➤ **Encontre as palavras grifadas no caça palavras.**

Ê S Í A I F A R G O E G Ê Ü Í T D L Ü A  
 B M R T Ü M S Ò Í C Ü K Ê Ó X R C A Ò S  
 É X Ú G E Í Ô B Õ Â Ó U Ú À N A Ê R G E  
 R H L Á K T B Ç Z R L U G A R N J U É Õ  
 À ã Ê S S B S E D A D E I C O S À R B Ç  
 K Ê D E Õ S O T N E M E L E O F D O C U  
 U M O D I F I C A Ç Õ E S Ó Õ O É I O R  
 O V K A T O T A G T Í S C O É R Ó E N T  
 N C É D É Y E R Ò E E O H C Y M Ú M S S  
 A U Ô I C I M S A Â Ó N B F U A B H E N  
 B Ò Ê L N Õ P G Ó Õ U A A Â Ü Ç X T Q O  
 R L N A I Ò O N R X Â M Â L Õ Õ Ü L U C  
 U X Ó I C Ô H É Ô Ü U U ã U P E U U Ê U  
 O É Ó C A Â V À Õ E M H Õ D À S Z V N G  
 I Ç Ê E Ü Ú O L V J H I S T Ó R I A C M  
 E Ç Ò P Q F Ó H V U Â É Ç A I C N Ê I C  
 M G P S K S E Õ Ç A Z I L I V I C P A L  
 H Õ Í E S P A Ç O N A T U R A L À N S Z  
 P V Q A ã J S À X P H P À O Á F Õ É Ò ã  
 M J Ò Ô O C I F Á R G O E G O Ç A P S E



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Língua Portuguesa**

1. Leia o texto abaixo e responda as atividades:

**AEDES AEGYPTI**

O AEDES AEGYPTI É O MOSQUITO TRANSMISSOR DA DENGUE. ESSES MOSQUITOS CHEGARAM AO BRASIL NOS NAVIOS QUE TRAZIAM ESCRAVOS DA ÁFRICA.

MENOR QUE OS MOSQUITOS COMUNS, ELE É PRETO COM PEQUENAS MANCHAS, RISCOS BRANCOS PELO CORPO E PATAS. SUAS ASAS SÃO TRANSPARENTES E O RUÍDO QUE FAZEM É TÃO BAIXINHO QUE NÃO O ESCUTAMOS.

O MACHO ALIMENTA-SE DE FRUTAS. JÁ AS FÊMEAS PRECISAM DE SANGUE PARA O AMADURECIMENTO DOS OVOS QUE ELAS DEPOSITAM NOS OBJETOS COMO COPOS COM ÁGUA PARADA, GARRAFAS DEIXADAS COM A BOCA ABERTA, PNEUS CHEIOS DE ÁGUA ETC. NO MOMENTO QUE SÃO COLOCADOS, OS OVOS SÃO BRANCOS, MAS DEPOIS FICARÃO NEGROS E BRILHANTES.

O CICLO DE VIDA DO AEDES AEGYPTI PASSA POR QUATRO FASES: OVO, LARVA, PUPA E ADULTO.

ESTUDOS DEMONSTRAM QUE AS DESCENDENTES DAS FÊMEAS INFECTADAS TEM GRANDE CHANCE DE JÁ NASCEREM PORTADORAS DO VÍRUS DA DOENÇA.

AS FÊMEAS PREFEREM O SANGUE HUMANO AO DE QUALQUER OUTRO ANIMAL. EM GERAL, ESCOLHEM PÉS E TORNOZELOS PARA PICAREM PORQUE VOAM BAIXO. ELAS ATACAM DE MANHÃZINHA OU AO ENTARDECER. A SALIVA DELAS TEM UMA SUBSTÂNCIA ANESTÉSICA QUE TORNA SUA PICADA QUASE QUE INDOLOR. TANTO OS MACHOS COMO AS FÊMEAS SE ABRIGAM DENTRO DAS CASAS OU EM TERRENOS AO REDOR.

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=26223>

1. O texto que você acabou de ler é:

( ) informativo      ( ) um poema      ( ) uma fábula

2. Enumere os parênteses de acordo com a sequência do ciclo de vida do AEDES AEGYPTI:

- ( ) larva
- ( ) ovo
- ( ) pupa
- ( ) adulto



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Ciências**

**Exercício 1**

**FOTOSSÍNTESE**

Use as palavras do banco para completar o texto e saiba o que é fotossíntese.

A \_\_\_\_\_ é um

processo bioquímico através do qual os

\_\_\_\_\_ verdes produzem

seu próprio \_\_\_\_\_.

Para realizá-lo, as \_\_\_\_\_

necessitam do pigmento que lhes dá

a cor \_\_\_\_\_: a

\_\_\_\_\_ e da presença da

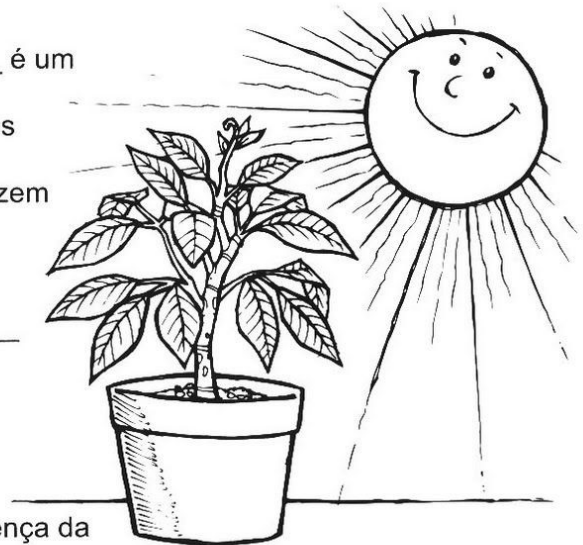
\_\_\_\_\_. Através da fotossíntese, as plantas retiram do \_\_\_\_\_

o gás \_\_\_\_\_, para depois, liberá-lo novamente na natureza

em forma de \_\_\_\_\_. Mas atenção: não \_\_\_\_\_

fotossíntese com a \_\_\_\_\_ das plantas. Fotossíntese

significa “fazer as coisas com a luz”.



[ <b>FOTOSSÍNTESE</b> ]	[ <b>PLANTAS</b> ]	[ <b>CONFUNDA</b> ]
[ <b>VEGETAIS</b> ]	[ <b>CARBÔNICO</b> ]	[ <b>VERDE</b> ]
[ <b>RESPIRAÇÃO</b> ]	[ <b>AMBIENTE</b> ]	[ <b>LUZ</b> ]
[ <b>ALIMENTO</b> ]	[ <b>CLOROFILA</b> ]	[ <b>OXIGÊNIO</b> ]





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**SCHOOL SUBJECTS VOCABULARY**

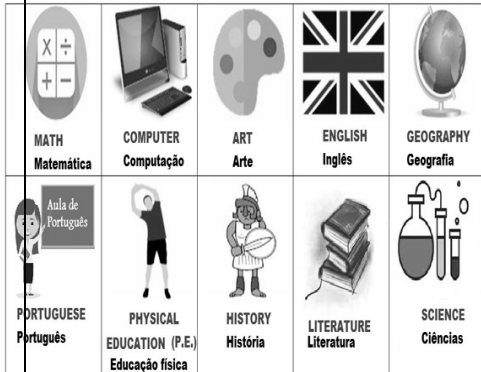
**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES DO 3º  
TRIMESTRE – LÍNGUA INGLESA**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG  
PROFESSORA: DAIANA CARLA CASTILHO TURMA:**

**4º \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE NOVEMBRO DE  
2020**



**ALUNO: \_\_\_\_\_**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repertório lexical relacionado às disciplinas escolares (<b>SCHOOL SUBJECTS</b>) – <i>Portuguese, Mathematics, Science, Geography, History, English, Physical Education, Art.</i></li> <li>- Repertório lexical relacionado aos materiais escolares (<b>SCHOOL OBJECTS</b>).</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as disciplinas escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.</li> <li>- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os materiais escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leia o vocabulário das palavras em inglês no roteiro de atividades;</li> <li>- Faça as atividades propostas.</li> <li>- Organize seus estudos.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício com capricho e dedicação.

**VOCABULARY**

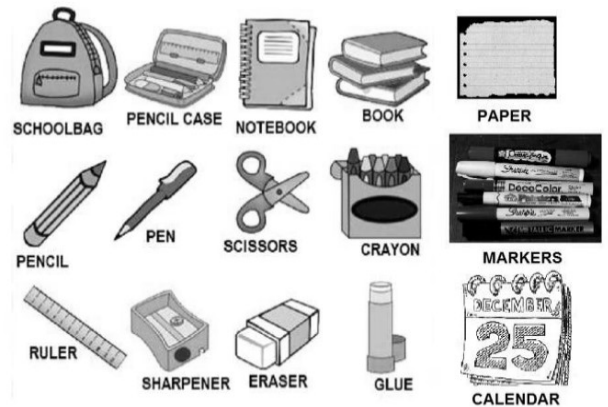


**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**SCHOOL SUBJECTS VOCABULARY**

<b>MATH</b> Matemática	<b>COMPUTER</b> Computação	<b>ART</b> Arte	<b>ENGLISH</b> Inglês	<b>GEOGRAPHY</b> Geografia
<b>PORTUGUESE</b> Português	<b>PHYSICAL EDUCATION (P.E.)</b> Educação física	<b>HISTORY</b> História	<b>LITERATURE</b> Literatura	<b>SCIENCE</b> Ciências

**VOCABULARY – SCHOOL OBJECTS**



**DATE: NOVEMBER, \_\_\_\_\_, 2020.**

**EXERCISE**

**1- WHAT SCHOOL SUBJECTS ARE THEY? (QUAIS SÃO AS DISCIPLINAS ESCOLARES?).**

<b>ENGLISH</b>	<b>HISTORY</b>	<b>MATH</b>
----------------	----------------	-------------

- A) The study of things that happened in the past: \_\_\_\_\_.  
(O estudo das coisas que aconteceram no passado: \_\_\_\_\_.)
- B) The study of numbers, measurements and shapes: \_\_\_\_\_.  
(O estudo dos números, medidas e formas: \_\_\_\_\_.)
- C) The study of the second language used as an international means of communication:  
\_\_\_\_\_  
(O estudo de uma segunda língua utilizada como meio internacional de comunicação: \_\_\_\_\_.)

**2- CHOOSE THE CORRECT ALTERNATIVE. (ESCOLHA A ALTERNATIVA CORRETA).**

- A) I use for writing and with eraser I can erase. **(Uso para escrever e com borracha posso apagar).**
- a) Pen  
b) Pencil



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- c) Book
- B) In it I write everything that the teacher teaches. **(Nele escrevo tudo o que a professora ensina).**
- a) Ruler
  - b) Notebook
  - c) Sharpener
- C) I use to make my drawings very straight. **(Uso para deixar meus desenhos bem retinhos).**
- a) Glue
  - b) Scissors
  - c) Ruler



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG**

**PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ**

**TURMA: 4º ANO**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 27 DE NOVEMBRO**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Paisagem sonora:</li><li>• Matrizes estéticas e culturais: artista nacional.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	Reconhecer alguns elementos das artes visuais: pontos, linhas, formas e cores; Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da arte visual nas manifestações artísticas presentes em obras de arte nacionais;
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b> <p style="text-align: center;"><b><u>ATIVIDADE 1</u></b></p> <p><b>PAISAGEM SONORA</b> = conjunto de componentes naturais ou não de um espaço externo que pode ser apreendido pelo olhar.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Escolha uma das paisagens que preferir (floresta, litorânea ou urbana)</li><li>• Pegue revistas ou jornais para compor sua paisagem.</li><li>• Desenhe ou recorte da própria revista elementos que considere importantes para sua composição ( exemplo: se escolher floresta, recorte árvores, gramas, flores, animais...).</li><li>• Como nunca escutamos apenas um único som, procure gravuras que representem os sons que esse ambiente produz.</li><li>• Não esqueça de colocar o nome da atividade</li></ul>	



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE 2**

- Pense bastante sobre o que você já sabe ou conhece sobre as belezas do nosso Brasil;
- Faça uma belíssima composição artística, retratando por meio de desenhos e pintura essas belezas nacionais;
- Desenhe explorando bem o espaço da folha;
- Pinte usando somente as cores de nossa pátria, como: o verde, amarelo, azul e branco. use tintas (se tiver) ou outro material alternativo que tenha em casa como o lápis de cor ou giz de cera.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 3º TRIMESTRE- EDUCAÇÃO FÍSICA**

**ESCOLA MUNICIPAL MARIA TEIXEIRA GEORG  
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM  
PROFESSOR CARLOS APARECIDO SANTOS  
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO \_\_\_\_\_**

**ROTEIRO NÚMERO – 01**

- 1- O que vamos aprender:** Práticas Corporais de Aventura – jogos de aventura.
- 2- Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar e fruir diferentes jogos de aventura, baseados em práticas corporais de aventura urbanas e da natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, reconhecendo e respeitando a pluralidade de ideias e a diversidade cultural humana.
- 3- Como vamos estudar esse conteúdo?** ESPORTES DE AVENTURA ou ESPORTES RADICAIS são as práticas que apresentam um risco maior do que nas modalidades esportivas tradicionais, seja pelas condições extremas em que são praticados ou por envolverem movimentos não naturais.

Nessa aula trabalharemos a INICIAÇÃO DO SLACKLINE:

- **Slackline:** O Slackline é uma atividade física executada em uma fita estreita e flexível de nylon ou de poliéster, presa em dois pontos fixos, onde são realizados movimentos em cima dela.

**ATIVIDADE ADAPTADA:**



**O que precisa para praticarmos?**

Fita adesiva, 3 garrafas pets ou 3 objetos pequenos.

**ATIVIDADE:**

- No chão, fazer um percurso em linha reta com a fita adesiva (quem não tiver pode utilizar a linha entre os pisos do chão), atravessar essa linha sem desequilibrar e colocando um pé de cada vez à frente. Repetir 5x.
- Se equilibrar com um pé só durante 30 segundos depois troque o pé. Depois leve a perna estendida à frente e de uma leve agachada, o outro pé fica totalmente apoiado no chão.

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Descreva como foi a realização da atividade:

---

---



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO NÚMERO – 02**

- 1- **O que vamos aprender:** Lutas - Lutas do contexto comunitário local e regional.
- 2- **Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas e seus elementos presentes no contexto comunitário local e regional, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural.
- 3- **Como vamos estudar esse conteúdo?** As lutas ensinam aos seus praticantes a disciplina, valores tais como respeito, cidadania e ainda buscam o autocontrole emocional, o entendimento da história da humanidade, a filosofia que geralmente acompanha sua prática e acima de tudo, o mais importante, que é respeito pelo seu próximo. Trazem dentro da sua história uma gigantesca cultura de diferentes países. Isso a torna um dos esportes mais ricos na questão cultural.

**ATIVIDADE-**

**LUTA DE CÓCORAS:** Convide alguém da sua casa para fazer com você.

Inicie em pé, e vá abaixando, até ficar de cócoras (corpo abaixado, encostando somente os pés no chão). O objetivo é tentar desequilibrar o “adversário” tocando somente nas mãos. Marca ponto quem conseguir fazer o outro encostar alguma parte do corpo no chão, que não seja os pés. Vence quem fizer 5 pontos primeiro. No link abaixo segue como realizar, precisamente no minuto 1:12.

**LINK DA ATIVIDADE:** <https://www.youtube.com/watch?v=zNIEhaF0KVE>

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS**

Encontre os 5 estilos de lutas no caça palavras:

TAEKWONDO  
KARATE  
CAPOEIRA  
BOXE  
KUNG-FU

**CAÇA PALAVRAS**

Encontre 5 estilos de artes marciais:



R	G	X	S	J	H	R	I	N	N	B
H	R	T	A	E	K	W	O	N	D	O
V	K	A	R	A	T	E	C	Q	K	X
P	U	R	H	R	Y	N	Z	W	R	E
L	N	G	T	B	Q	S	S	G	S	V
L	G	C	W	Q	F	C	H	F	V	N
P	F	C	C	A	P	O	E	I	R	A
P	U	D	H	V	S	T	M	R	J	G

